

MUROS

DISEÑO Y ARQUITECTURA

ENTRE

REFORMA
Diciembre del 2020
@refEntremuros
@entremuros

NÚMERO 291
SOLO PARA SUSCRIPTORES

Chable Maroma Resort & Spa, autoría de **Paulina Morán Diseño en conjunto con Javier Fernández**, obtiene el primer lugar en la categoría de Interiorismo Comercial.



PREMIO **FIRENZE** ENTREMUROS 2020

OBRAS GANADORAS



El proyecto cuenta con un asoleado roof garden.

Niu Co-living

TODO EN UN MISMO LUGAR



Las amenidades de la vivienda ya están amuebladas.

Este tipo de hábitat reúne todas las ventajas de convivencia en un solo espacio

NAYLA V. MAGAÑA

Inspirados en el modelo de vivienda de ciudades donde la centralidad del trabajo demanda la cercanía de los servicios de primera necesidad, el despacho de arquitectura Craft ha llevado a la marcha NIU Co-Living, una propuesta que tiene como fin ofrecer los servicios de trabajo, recreación y residencia en un mismo lugar.

“Bajo el lema “dream, work and play together”, la intención es hacer que la gente realice las mismas actividades en un mismo sitio; hacer hincapié en la condición de comunidad para que interactúen en el mismo lugar con las facilidades de comodidad y practicidad que necesitan”,

platicó Alan Rahmane, fundador de Craft Arquitectos.

En esa obra, la primera en su tipo realizada en la Ciudad, es un edificio de los años 60 el lugar donde se hizo posible la proyección.

Ubicado en la colonia Narvarte, el predio con uso residencial de origen se ha reutilizado replanteando la distribución del espacio y ajustando el uso del espacio conforme las necesidades planteadas.

“Los metrajes de los departamentos empezaron a ser obsoletos con la densidad de la gente. La idea fue hacer una reconversión total del edificio, intentando mantener lo más que se pudiera el carácter mismo de su estructura”, explicó Rahmane.





■ Las estancias presumen una estética colorida y juvenil.



ENFOQUE MILLENNIAL

En el proyecto de reconversión se subdividieron los departamentos que tenían dos recámaras para convertirlos en suites de una sola estancia.

La intención es ofrecer todos los servicios incluidos y facilitarle la dinámica de uso a quien los habitará.

“Esta es una propuesta muy basada en el millennial, quien es alguien que, a diferencia de otras generaciones, decide enfocarse en el presente, tener la mejor calidad de vida con logros profesionales, pero es muy importante el tiempo que dedica a su propia persona”, detalló Alan.

Conforme esta consideración, la propuesta de Craft gira en torno a la comunidad bajo el concepto que denomina co-living, lo cual plantea la posibilidad de tener el espacio adecuado para vivir, realizar home office y, a la vez, tener alternativas de esparcimiento entre quienes ahí habiten. Sin embargo, de acuerdo con el creativo, lograr la encomienda con la dignificación del entorno implicó un reto de diseño.

“Se tuvo que replantear varias veces, revisando cómo estaba funcionando en diferentes partes del mundo. No lo estamos inventando, pero sí somos el primero funcionando en México, así que más allá de la propuesta arquitectónica, este es un proyecto social, porque para que estos proyectos funcionen tiene que haber conectividad entre los usuarios”, agregó Rahmane.



A detalle...

- ✦ El proyecto toma forma en un edificio que se mantenía en un estado de conservación adecuado.
- ✦ Del predio se utilizó toda la estructura preexistente y conforme ésta se rediseñó la distribución de los espacios.
- ✦ Las modificaciones no fueron drásticas, pero sí se le dio al lugar una apariencia más contemporánea.
- ✦ En la fachada se utilizaron algunos ejes preexistentes y la cancelería original para replantear el diseño.
- ✦ La edificación mantiene su altura original con planta baja y cuatro niveles.



■ Los espacios públicos fueron diseñados para incentivar la economía.